

Mitarbeiter im Bereich Medienproduktion (m/w/d)

Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie, Fürth, TV-L E 9b, Voll- oder Teilzeit, Befristete Anstellung: bis 14.03.2027, Bewerbungsschluss: 07.01.2026

Ihr Arbeitsplatz

Das FAU Kompetenzzentrum Lehre (FAU Lehre) ist eine zentrale wissenschaftliche Einrichtung der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU). Es unterstützt Lehrende und Studierende dabei, Studium und Lehre innovativ, digital gestützt und qualitätsorientiert weiterzuentwickeln. In einem interdisziplinären Team arbeiten wir an zukunftsweisenden Lehr-/Lernkonzepten, entwickeln digitale Lernangebote und begleiten hochschuldidaktische sowie medienbezogene Projekte – stets in enger Zusammenarbeit mit Fakultäten und Studiengängen der FAU.

Sie erwartet ein kollegiales, engagiertes Arbeitsumfeld mit hoher Teamorientierung, kurzen Abstimmungswegen und Raum für eigene Ideen. Wir legen großen Wert auf kooperative Arbeitsweisen, gegenseitige Unterstützung und gemeinsames Lernen im Team. Gleichzeitig bieten wir vielfältige Möglichkeiten zur fachlichen und persönlichen Weiterentwicklung – etwa durch Fort- und Weiterbildungsangebote der FAU, die Mitarbeit in innovativen Projekten sowie den Austausch in universitären und europäischen Netzwerken.

Wir haben einiges zu bieten: Unsere Benefits

- Regelmäßiger Stufenanstieg und steigendes Gehalt nach Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) beziehungsweise Besoldung nach BayBesG sowie zusätzliche Jahressonderzahlung
- Urlaubsanspruch von 30 Tagen pro Kalenderjahr bei fünf Arbeitstagen pro Woche, mit zusätzlichen freien Tagen am 24. und 31. Dezember
- Flexible Arbeitszeitregelungen und -modelle sowie die Möglichkeit, Mehrarbeit durch Freizeit auszugleichen
- Betriebliche Altersversorgung sowie vermögenswirksame Leistungen
- Familienfreundliche Umgebung mit Ferien- und Kinderbetreuungsangeboten

Ihre Aufgaben

- Selbständige Mitwirkung bei der Durchführung und technischen Umsetzung von Filmaufnahmen im Studio (insbesondere Greenscreen) sowie On Location, einschließlich Kamera-, Licht- und Tonarbeiten
- Eigenständige Mitarbeit in der Postproduktion von Medieninhalten unter Einsatz von Adobe Creative Cloud (insbesondere Premiere Pro, Audiobearbeitung sowie kleinerer Animationen mittels After-Effects-Templates/MOGRTs),
 - Erstellung interaktiver Screencasts mit Camtasia,
 - Einsatz KI-gestützter Werkzeuge der Medienproduktion sowie

- Aufbereitung und Ausgabe der Medien für die Online-Nutzung
- Mitwirkung an der didaktischen Konzeption von Medienproduktionen sowie deren Integration in interaktive Lernszenarien, u. a. unter Nutzung von Articulate und H5P
- Wartung und Verleih des medientechnischen Equipments für interne Nutzungen und Projektpartner, einschließlich
 - Koordination des Einsatzes,
 - technischer Anleitung bei Veranstaltungen sowie
 - Sachmittelcontrolling im eigenen Aufgabenbereich
- Fachliche Beratung von Instituten und Projektpartnern zu geeigneten Medienformaten, Produktionsformen und Umsetzungsaufwänden in Bezug auf Zielgruppen und Lernziele
- Bereitschaft zu gelegentlichen Dienstreisen (bis zu ca. 0,5 Tage pro Monat)

Ihr Profil

- Abgeschlossene Ausbildung als Mediengestalter/-in Bild und Ton oder abgeschlossenes Hochschulstudium (Bachelor) mit Medienbezug und/oder mehrjährige praktische Erfahrung in der Lernfilmproduktion bzw. eine vergleichbare Qualifikation mit erster Berufserfahrung
- Praktische Erfahrung in der Postproduktion mit der Adobe Creative Cloud, insbesondere im Videoschnitt mit Premiere Pro sowie in der Audiobearbeitung
- Erfahrung in der praktischen Kameraarbeit, einschließlich Aufnahmeplanung, Bildgestaltung sowie sicherem Umgang mit Kameratechnik
- Interesse und praktische Erfahrungen im Einsatz KI-gestützter Tools (z. B. KI-Videogeneratoren) zur Erstellung und Weiterentwicklung digitaler Lernmedien wünschenswert
- Praktische Erfahrungen in der Durchführung von Filmaufnahmen im Studio, insbesondere bei Greenscreen-Produktionen, einschließlich Setgestaltung, Lichtraufbau und -steuerung sowie fachgerechter Mikrofonierung und Tonaufnahme von Vorteil
- Didaktisches Verständnis für die Planung und Strukturierung digitaler Lernmedien sowie gestalterische Kompetenz bei der Entwicklung ansprechender, mediengerechter Lernmaterialien (visuell/konzeptionell) wünschenswert
- Sicherer Umgang mit den gängigen MS-Office Programmen (Word, Excel, PowerPoint)
- Sehr gute Deutschkenntnisse (mind. C1-Niveau) sowie gute Englischkenntnisse (mind. B2-Niveau)
- Ausgeprägte Selbstorganisation und Eigenverantwortung sowie die Fähigkeit, Projekte strukturiert, termingerecht und im Team umzusetzen
- Sichere, zielgruppenorientierte Kommunikationsfähigkeit in Wort und Schrift

Stellenzusatz

Bei entsprechender Eignung ist eine Perspektive auf eine Weiterbeschäftigung gegeben.

Interessiert?

Die vollständige Stellenausschreibung sowie alle Infos zum Bewerbungsverfahren finden Sie hier:

